

Dance Open анонсирует XXI сезон

Что бы ни происходило, идите в театр. Сотне аргументов мы противопоставим только один: театр – лучшее из мест, где душа может почувствовать себя живой. И набрать про запас сил, которые всегда помогают сохранить достоинство, веру в лучшее и потребность любить.

15 апреля при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации, а также при поддержке Комитета по культуре Санкт-Петербурга состоится **Гала звёзд Dance Open** – главное событие XXI сезона одноименного фестиваля балета и крупнейшего в России хореографического форума.

Гала звёзд для команды Dance Open – это признание в любви к зрителям. И поэтому он не может не состояться. За двадцать сезонов фестиваля Гала для многих стал обязательным к просмотру мастер-классом балетного вкуса; авторским гидом ручной сборки, способным за пару часов познакомить с лучшим, что можно создать на языке танца; волшебным дивертисментом, свободно жонглирующим образами эпох и неизменно вызывающим живую эмоцию и овации в зале.

Итак, команда Dance Open анонсирует обновленную программу XXI сезона, и центральное место в ней, как всегда, займет Гала. Мы обещаем, что «фамильные» его черты будут сохранены: высочайшее качество хореографии, топ-виртуозное исполнение и бурлящее ощущение жизни. Самые разные по стилю, направлению и лексике номера – только **15 апреля** и только **на Исторической сцене Александринского театра** – исполнят подлинных мастеров балета.

Звезды Большого театра России – всегда желанные гости в Петербурге: большая часть программы Гала будет представлена их блистательными исполнениями. Микс концертных номеров – по традиции, идеальное соотношение классики и современной хореографии. Музейные раритеты и отчаянные эксперименты, вечные сюжеты и новейшие хиты. Все это зрители Гала увидят в исполнении **Артема Овчаренко, Семена Чудина, Игоря Цвирко, Кристины Кретовой, Анастасии Шашкевич, Вячеслава Лопатина, Михаила Лобухина, Алексея Путинцева, Александра Волчкова, Марии Виноградовой, Ксении Жиганшиной, Елизаветы Кокоревой, Дениса Захарова** и других солистов.

В Гала Dance Open также примут участие **премьер Мариинского театра Кимин Ким** и **первая солистка труппы Надежда Батоева**; **звезды МАМТ – прима-балерина Оксана Кардаш** и **ведущий солист Евгений Жуков**; артисты Театра балета имени Леонида Якобсона **Денис Климук, Инна Снигур** и **Александра Коршунова**; **премьер Урал Балета Арсентий Лазарев** и **прима-балерина труппы Елена Воробьева**, а также другие артисты, давно покоровившие сердца балетоманов своим невероятным талантом. В вишлист Dance Open XXI сезона уже вошли более 90 танцовщиков, и, как всегда это бывает с богатым на сюрпризы Гала, до генеральной репетиции он остается открытым...

Признание в любви состоится на разных (но обогащающих друг друга и зрителей) хореографических языках – от Августа Бурнонвиля и Мариуса Петипа до Юрия Посохова.

Музыка Цезаря Пуни, Жюль Массне, Жака Оффенбаха, Сергея Прокофьева, Кэти Берберян, Ильи Демутцого, Астора Пьяцоллы и других композиторов, творивших и творящих на Земле, обещает не просто усилить эмоции от блистательных исполнений, но превратить каждое из них в эпизод подлинного искусства, замешанный на самой мощной и чистой энергии, когда-либо существовавшей в пространстве и времени культуры.

Настроиться на волну созидания поможет еще один проект фестиваля – **выставка избранных работ мастеров балетной фотографии «Симфония тела»**, которая **с 5 по 15 апреля пройдет в пространстве Arts Square Gallery (Итальянская, 5)**. На ее подготовку у команды Dance Open было непривычно мало времени. Но концепция сложилась быстро. Потому что главные ценности – всегда рядом. Это красота и хрупкость человеческой природы. Ее глубина и мудрость, полнота и насыщенность, музыкальность и совершенство. А еще – упоение и упоенность жизнью: каждым ее мгновением, в каждом пикселе, что бы ни происходило. Жизнь – это чудо, и, чем бы мы ни занимались, мы ежеминутно вовлечены и захвачены ее драматургией: следим ли за переменчивой геометрией света и теней в солнечный день, за тем, как ветер треплет волосы, как играют дети, летают птицы, или как человек с невидимыми крыльями за спиной... танцует. Оказывается, он/она тоже умеет летать.

Талантливо запечатленные мгновения этого великого «спектакля», в котором навсегда переплетены два разных пространства – сцена и зрительный зал (известно, что артист и зритель существуют только вместе), – будут представлены в избранных работах трех не требующих представления мастеров: Марка Олича, Дарьян Волковой и Кати Кравцовой.

Марк – театральный художник, он видит театр и снимает его так, что зрители всякий раз остаются в недоумении: в природе искусства, каким бы изящным оно ни было, просто не существует подобных ракурсов! И даже если признать, что художник – гениальный, такое мастерство кажется выше человеческих сил.

Дарьян сама танцевала на сцене: она знает балет изнутри и буквально кожей ощущает звучание каждой ноты той опережающей время фотосимфонии, которая творится здесь и сейчас, под ее любящим взглядом. «Это не работа: это магия», – говорят ее модели, первые танцовщицы планеты, и зрители на каждом ее вернисаже фиксируют миг рождения образа мирового балета начала XXI века.

А есть люди-волшебники, которым вселенная на ухо нашептала многие из своих секретов. Например, Катя. Такая уж у нее была душа: глубокая и чистая, как вода в заповедном лесном колодце. И музыка ее звучала на каком-то особенном, запредельном уровне эмпатии.

Команда Dance Open уверена, что в заводские настройки тела встроена гармония. Стоит только войти в резонанс с пространством, которое когда-то нас приняло, и с силой, которая дала нам в нем место, как музыку можно услышать.

Уходим мы или остаемся, – она продолжает звучать.

«Симфония тела» откроется 5 апреля, выставку можно будет посетить в часы работы галереи.

Dance Open всегда был не только зеркалом происходящего в мире танца, но и дискуссионной площадкой, где искусство – главный объект исследований.

В **online-афише XXI сезона** – творческая встреча 12 апреля с данс-критиком, независимым обозревателем, автором «Российской газеты» и газеты «Культура»,

неоднократно экспертом и членом жюри «Золотой Маски» **Лейлой Гучмазовой**.

«Большой ресурс: танец как опора», – такова тема встречи, в ходе которой разговор пойдет о современных реалиях искусства. Три года люди искусства учатся не планировать далеко вперед. Как живется практикам в условиях частичной видимости, когда планы сдвигаются и меняются? Как танец остается универсальным языком и точкой сборки новой культурной реальности? Как искусство зависит от обстоятельств непреодолимой силы и какие наработки, позволяющие выстраивать ресурсные схемы, есть уже сегодня? **14 апреля в 19.00** зрители из разных городов смогут присоединиться к трансляции видеовеерсии творческой встречи **на партнерской платформе VK Видео vk.com/video**, в группе фестиваля ВКонтакте: vk.com/dance_open.

События XXI сезона Dance Open пройдут при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации, а также при поддержке Комитета по культуре Санкт-Петербурга.

Международный фестиваль балета Dance Open благодарит Стратегического партнера XXI сезона – ОАО «РЖД».

Но и это не все события, о которых команда Dance Open хотела бы рассказать. Спешим анонсировать еще одну online-премьеру: **8 апреля в 19.00 на партнерской платформе VK Видео vk.com/video**, в группе фестиваля ВКонтакте: vk.com/dance_open состоится **премьерный показ видеовеерсии Гала Dance Open'2021**. Этот концерт состоялся в ноябре прошлого года на сцене БКЗ «Октябрьский»: многие назвали его самым счастливым, зажигательным и долгожданным – за пандемию и артисты, и зрители так соскучились по живому театру! А еще – контрастным, концентрированным, мощным, впечатляющим, смелым... Словом, концертом мечты: в программе, как всегда, было много сюрпризов, а на сцене – звезд.

В видеовеерсию вошли шедевры классической и современной хореографии в исполнении артистов Мариинского театра, труппы Introdans (Нидерланды), Штутгартского балета, Королевского Балета Ковент-Гарден, Национального балета Нидерландов и Берлинского Государственного балета, Antonio Najarro Company (Испания), Dresden Frankfurt Dance Company (Германия), а также артистов балета петербургских театров. Зрители увидят три премьерных в России постановки от хореографов Кейти Марстон, Антонио Нахарро и Якопо Годани. Команда Dance Open надеется, что в будущем такие online-премьеры станут еще одной доброй традицией фестиваля.

Информация о XXI сезоне Dance Open и билеты на Гала звёзд – на сайте **danceopen.com**

Dance Open ВКонтакте:
vk.com/dance_open

Dance Open в Telegram:
https://t.me/dance_open

Пиар-сопровождение: Елена Шанина, +7-921-640-14-61, 73venezia@mail.ru